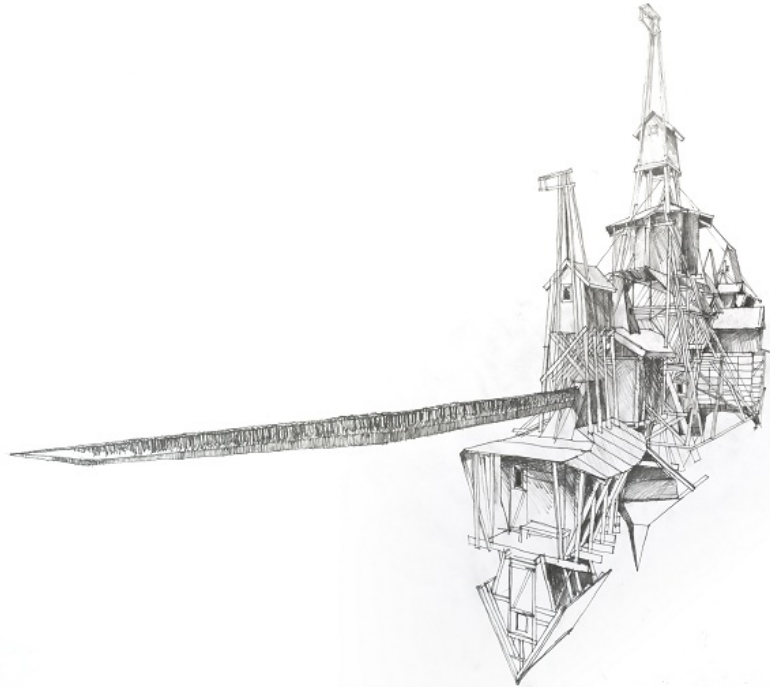




ArkiZoic Bellum. Chiamata alle armi

#Dichiarazione di Guerra all'Industria #Fuorisalone2013



Per il Salone del mobile, l'[Associazione Milano Makers](#) presenta la mostra [Bla Bla](#), curata da Alessandro Mendini con allestimento di Duilio Forte, coordinamento Cesare Castelli, in coproduzione con l'Assessorato alla Cultura Moda e Design del Comune di Milano.

La mostra si terrà dal 9 al 14 Aprile 2013, dalle 11 alle 20, presso le Officine Creative Ansaldo Milano con ingresso da via Tortona 54, via Bergognone 34.

All'interno di Bla Bla Duilio Forte cura la sezione [ArkiZoic Bellum](#).

AtelierFORTE da 15 anni porta avanti una battaglia contro la serialità che distrugge l'arte e la creatività. Dalla fondazione del 13 Marzo 1998, alla redazione del Manifesto ArkiZoic del 12 Febbraio 2009, fino alla "Dichiarazione di guerra all'industria" del 2010, AtelierFORTE ha creduto nella produzione indipendente ([bollettino 1998-2013](#)).

La sezione ArkiZoic Bellum è aperta a tutti. AtelierFORTE chiede ai partecipanti di sottoscrivere la dichiarazione di guerra all'industria e di realizzare un manufatto-arma ispirandosi alla [Regola ArkiZoic](#):

- I. Metti l'anima nelle tue opere
- II. Usa la matematica e la geometria della natura
- III. Usa il metodo euristico
- IV. Dai spazio al caso, all'errore e al non finito
- V. Usa i materiali e le forme della tradizione
- VI. Usa la decorazione
- VII. Usa il disegno come schizzo emozionale

La mostra BlaBla è composta dalle sezioni:

“BlaBla Video” (a cura di Alessandro Mendini)

“ArkiZoic Bellum” (a cura di Duilio Forte)

”Mano e terracotta” - oggetti fatti a mano in terracotta (a cura di Maria Christina Hamel)

”Terra cruda” (a cura di Mina Bardianni e Claudia Mendini)

“Duetto” - oggetti fatti con due materiali (a cura di Anna Gili)

“Recession Design” (a cura di Recession Design). Con presentazione libro

“Materiaprima” -oggetti di legno, legname di riforestazione italiana (a cura di Alessandro Marelli)

“Natural Design Exhibition” (a cura di Maurizio Corrado). Con presentazione libro

“Nuove Resine” (a cura di Carmine Deganello in collaborazione con i Makers del Fab Lab di Amsterdam)

La sezione “BlaBla Video” e la sezione “ArkiZoic Bellum” sono aperte a tutti i partecipanti, le altre sezioni sono ad invito. Per tutte le sezioni, escluso soltanto chi partecipa unicamente con il contributo video (per cui servirà compilare un form online), è necessario essere iscritti a Milano Makers.

”Bla Bla Video”, a cura di Alessandro Mendini

- Sono invitati tutti i Makers interessati ai temi esposti: progettisti, scuole, enti, associazioni, istituti internazionali.
- Ad ogni autore si chiede una dichiarazione verbale sul suo modo di affrontare il tema. Ogni autore registra “in proprio” il suo intervento video, e ne fornisce il supporto digitale agli organizzatori.
- Il tema può essere espresso in modo teorico, pragmatico, commerciale, utopistico, autobiografico, eccetera.
- Si raccomanda per ogni singolo intervento una durata massima di tre minuti.
- Sarà una mostra di “volti che parlano”, e darà luogo a una videoteca di confessioni progettuali.

”ArkiZoic Bellum”, a cura di Duilio Forte

- Sono invitati tutti i Makers interessati ai temi esposti: progettisti, scuole, enti, associazioni, istituti internazionali.
- Si richiede ai partecipanti di sottoscrivere la Dichiarazione di guerra all’industria
- L’arma presentata deve rispettare la Regola ArkiZoic
- Viene richiesto un bozzetto del progetto e una presentazione di massimo 140 caratteri che descriva il funzionamento dell’arma

L’Associazione Milano Makers con questa mostra intende promuovere e valorizzare attraverso azioni collettive le produzioni non seriali nell’ambito del design, corredandole con le dichiarazioni degli autoproduttori di tutto il mondo raccolte via youtube. In questa occasione, [Ulaola](#), la prima boutique online del Made in Italy autoprodotta, strutturerà e gestirà l’e-shop di Milano Makers dove si potranno visionare ed acquistare i lavori presenti in mostra identificati da un QR Code.

REGOLAMENTO PARTECIPAZIONE